

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Малакеевская средняя общеобразовательная школа Вейделевского района Белгородской области»

Astop morpanists: Cycron A.M.

ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Основы православной культуры»

Возраст учащихся — 15 лет (9 класс)
Срок реализации — 1 год

Учитель: Суслов А.М.

мосное значий, необхорому для допростиой самогостифицион в фотпростивных

Автор программы: С		
Программа рассмотро протокол № <u></u>	ена и утверждена на заседании педагогического совета от « <u>MS</u> » <u>OS</u>	2022г.,
Председатель	В.Е.Федурина.	
	PROFESIONAL BREYEGISHOR BURELLEHOCTE	
	«Основна праводиленнямум ненежа	
	Bospac r yrpamouca — 16 nor (10 realice) C post pearint rounn — 1 no r	
	M A dominate Comment	

Пояснительная записка.

В современных условиях возрождения и развития традиций российской национальной культуры, сохранение и изучение духовного наследия русского народа приобретает особую актуальность. Изучение православной культуры в системе образования Белгородской области обусловлено настоятельной потребностью современного российского общества в модернизации образования, совершенствовании его содержания, духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. Рабочая программа по православной культуре для 5- 9 классов составлена на основе авторской программы Шевченко Л.Л. Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения.- М.: Центр поддержки культурно- исторических традиций Отечества, М., 2012.- 186с.

Программа выстроена на основе принципа содержательных концентров: в каждом последующем классе производится углубление материала предыдущего года обучения. Изложение материала тематических линий в учебных пособиях носит личностно - ориентированный характер и учитывает возрастные и индивидуальные возможности его восприятия учащимися. К средним классам у школьников активизируются формы логического мышления. В этом возрасте дети, сохраняя — непосредственность образного восприятия, начинают критически оценивать все явления окружающего мира. Поэтому были определены смысловые узлы программы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе системы христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: счастье-ценности жизни христиан.

Цель программы заключается в том, чтобы установить единое понимание участниками всех образовательных структур любого уровня значения предмета « Православная культура», его содержания и особенностей, по сравнению с другими учебными предметами.

<u>Цели предмета «Православная культура»</u> отражают требования российского законодательства к содержанию образования и ориентированы на достижение следующих задач:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
 - обеспечение самоопределения личности, создания условий её самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
 - интеграцию личности в национальную и мировую культуру;

- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества. воспитание нравственных качеств: доброты, милосердия, любви к ближнему, к своему народу, Родине;
- воспитание чувства ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, на положительных примерах жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;
- освоение первичных знаний о библейской истории происхождения мира, христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской морали, традициях православной семьи, православных памятников архитектуры и искусства;
- развитие интереса к истории своего края и России в целом, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей в различных видах учебной деятельности
- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

Ведущей темой 9 года является тема «Христианское творчество»: показываются эеномены православной культуры (иконописи, зодчества, словесности, духовной музыки и др.); процесс творчества христианских мастеров (прп. Андрея Рублева, Алипия, Дионисия, Феофана Грека и др.) как со-творчество - отражения христианской веры, знания (как со-знания, то есть знания, открытого Богом о Себе молящейся душе христианина) и дарованных способностей (талантов); дается раскрытие через феномены православной культуры учения о спасении.

Требования к уровню подготовки

Требования к уровню подготовки учащихся определяется в соответствии с «Примерным содержанием образования по учебному предмету».

Требования представлены в виде номенклатуры знаний о православной культуре, изложенных на общеобразовательном уровне в соответствии со ступенями обучения и структурой содержательных линий предмета. Уровни выражены через действия легко контролируемы и измеряемы.

Личностные результаты:

- формирование основ российской идентичности, чувства гордости за свою Родину;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- развитие этических чувств;
- воспитание доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи внеурочной дельности, поиска средств её осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять эффективные способы достижения результата; формирование умения понимать причины успеха/неуспеха внеурочной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха
- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами и составления текстов в устной и письменной формах;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления причинно-следственных связей;

Предметные результаты:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Используемый УМК

Используемый УМК: учебник Шевченко Л.Л., «Православная культура 9 год обучения». Центр поддержки культурно – исторических традиций Отечества, М. - 2012

Дополнительная литература: «Православная энциклопедия», Весь, 2008 г

Календарно - тематическое планирование									
№ п/п	то правосл Тема урока	авной культуро Дата проведения план	29 класс Дата проведения факт	Количество часов	ИКТ				
Творец. Божественное творчество (9 часов)									
1.	Дар творчества. Что такое православное творчество?			1					
2	Творец. Божественное мироздание.			1					
3	Библия и наука - о чудесах творений			1					
4	Божественное творчество. Сотворение человека.			1	✓				
5	Творчество Божественное.			1	✓				
6	Творчество человеческое.			1	✓				
7	Красота души человека.			1	✓				
8	Смысл и назначение церковного искусства			1	√				
9	Итоговое занятие по теме «Божественное творчество».			1					
	Соработничество. Православные мас	тера и их твор	- ения. Православ	зный храм. (8 час	<i>06</i>)				
10	Духовный смысл и устройство православного храма. Богослужение		•	1	√				
11	История храмостроения. Происхождение храма.			1	√				
12	Храмостроительство Византии.			1	✓				
13	Храмовое искусство Запада.			1					
14	Храмовое искусство Запада.			1					
15	Древнерусское зодчество.			1	✓				
16	Мастера древнерусского зодчества.			1					
17	Итоговое занятие по теме «Православный храм»			1					

Иконопись и иконописцы. (10 часов)							
18	Смысл и содержание иконы			1	✓		
19	Первохристианское искусство			1	✓		
20	Церковное искусство Византии.			1	✓		
21	Церковное искусство Византии.			1	✓		
22	Древнерусское искусство.			1	✓		
23	Древнерусское искусство.			1	✓		
24	Древнерусское искусство.			1	✓		
25	Сюжеты древнерусской иконы			1	✓		
26	Образы древнерусской иконы.			1	✓		
27	Экскурсия в храм.			1			
Церковное музыкальное искусство (7 часов)							
28	Музыка в православном			1	✓		
	богослужении						
29	Музыка в православном			1	✓		
	богослужении						
30	История Церковной музыки.			1	✓		
	Греческое церковное пение.						
31	История русской церковной музыки			1	✓		
32	История русской церковной музыки			1	✓		
33	Обобщающее повторение			1	✓		
34	Итоговое занятие (тестирование)			1			