

БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ 2022

**БУКЛЕТ
ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫХ
ПРАКТИК И ИНИЦИАТИВ
УЧАСТНИКОВ И ПАРТНЁРОВ
ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА
«БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»**





ВВЕДЕНИЕ

Профориентация является важной стратегической задачей, направленной на воспитание подрастающего поколения и помощь школьникам в осознанном выборе будущей профессии, соответствующей запросам отечественной экономики. Проект «Билет в будущее» призван помочь образовательным организациям в реализации комплексной профориентационной работы.

Сегодня педагогическое сообщество – навигационный и экспертный потенциал для реализации профориентационных инициатив в решении вопросов самоопределения школьников. А для педагогов профориентация – это очень важный и востребованный надпредметный навык.

Педагоги-навигаторы проекта не только успешно реализуют профориентационные мероприятия в рамках «Билета в будущее», но и активно создают и реализуют собственные проектные инициативы.

В этом буклете мы собрали яркие истории замечательных педагогов – участников проекта «Билет в будущее», которые с особым увлечением и профессионализмом занимаются построением профориентационной работы в своей образовательной организации, или выходя за ее пределы. Сочетание разнообразных форматов, технологий и инструментов работы позволяет успешно выстраивать профессиональные траектории для своих учеников. Каждая история – это маленький, но уверенный шаг ребенка на пути к любимому делу, профессиональной самореализации.

Мы надеемся, что искренние истории-интервью с педагогами-навигаторами и партнерами проекта «Билет в будущее» послужат вдохновением и мотивацией, экспертной основой для Ваших собственных идей.

Двигаясь в одном направлении, открывая возможности и вдохновляя на перспективы, мы создаем будущее для наших ребят.

**КОМАНДА ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА
«БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»**

**СОДЕРЖАНИЕ****ПРОФИОРИЕНТАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ И ИНИЦИАТИВЫ УЧАСТНИКОВ И ПАРТНЕРОВ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»**

«Для друзей создай музей»	4
«Живая» мультимедийная газета «Профориентация»	6
«Школа тренеров для подростков»	8
Профориентационная игра «Сам себе профконсультант»	10
«Мы выбираем»	11
«МБП – Медиабуккросинг профессий»	13
«Готовь сани летом, а будущее зимой. Проектируем будущую профессию»	15
«Профориентационный интенсив 9+ «Знаю, хочу, буду!»	17
«Профи-лето»	19
«Капитаны карьеры»	21
«Создай свою историю успеха»	22
«Будущее в проекте»	24
«Дудим о профессиях»	26
«Сетевое взаимодействие между школой и СПО «Шаги к успеху»	28
«Учусь выбору»	30
«В будущее – с уверенностью!»	32
«Профориентационное приложение City Prof» («Город профессий в твоём кармане»)	34
«Prof.Tok»	36
«Город мастеров»	38
«Проф-Гид»	40
«Интерактивный кабинет профориентации на сайте образовательного учреждения»	42
«Покажу и расскажу»	43
«Шаг к профессии»	45
«Формула профессий»	47
«Шаги к успеху»	49
«Про100»	51
«Best Kit»	52
«А будущее так близко»	54
«Будущее зависит от нас»	56
«Профминутка»	58
«Калейдоскоп профессий»	60
«Консультант +»	62
«Система организации профессиональных проб с использованием автоматизированной информационной системы «Предпрофильная подготовка и профильное обучение»	64
«Алабуга Политех»	66

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ» (ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ И СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)	68
---	-----------

ПРОФОРИЕНТАЦИОННЫЕ ПРАКТИКИ И ИНИЦИАТИВЫ УЧАСТНИКОВ
И ПАРТНЕРОВ ВСЕРОССИЙСКОГО ПРОЕКТА «БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»ПРОЕКТ
«ДЛЯ ДРУЗЕЙ СОЗДАЙ МУЗЕЙ»

ВАЛЕРИЙ ЯКОВЛЕВИЧ СЕМЕНОВ

УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ, КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА
ПО УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ,
МОУ СШ № 128,
ВОЛГОГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ

ПЕДАГОГ-НАВИГАТОР
ВСЕРОССИЙСКОГО
ПРОЕКТА
«БИЛЕТ В БУДУЩЕЕ»

ПРОЕКТ ЭТО: ЗНАЧИМОСТЬ. ПРАКТИКА. БУДУЩЕЕ.

Формирование ценностного отношения к подвигам и трудовым достижениям народа, проявление интереса к познанию истории своего края. Развитие интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода благодаря включению в совместную социально-значимую деятельность.

#билетвбудущее #профориентация
#музейогероях #детиактивныеучастники
#открытдлявсех #пространствоподоткрытымнебом

О ПРОЕКТЕ

Проект «Для друзей создай музей» заключается в том, что неиспользуемая территория общеобразовательной школы постепенно силами педагогов и учащихся превращается в своеобразный музей под открытым небом. Тематика парка-музея может быть любая, в нашем случае – это мемориальный парк «Аллея Славы». Реализация проекта заняла у нас примерно 1,5 года.

На сегодняшний момент музей состоит из аллеи и 10 стендов, между которыми посажены деревья, проект занимает примерно 150 квадратных метров. На стендах собрана информация о наших героях-соотечественниках: полицейских (например, я веду класс, который носит имя героя Дмитрия Маковкина, один из стендов мы как раз посвятили ему), ветеранов Великой Отечественной войны, участников Сталинградской битвы. Герои наших стендов – не чужие люди, дети так или иначе знакомы с их семьями или друзьями.

Сам музей находится на школьной территории, но доступен для посещения даже в ночное время, у нас есть динамическая подсветка, голосовое управление, видеонаблюдение, интерактивная стена и даже пруд с аквариумными рыбками, который дети самостоятельно создали и утеплили.

Когда пришла идея создать музейный парк и облагородить территорию, мы задались вопросом: «Кто, собственно, будет это делать?». Нам были нужны дизайнеры, чтобы оформить стенды, флористы и садовники, чтобы высадить деревья, строители, маляры, сборщики. Мы предложили детям попробовать себя в разных профессиях, чтобы создать наш проект. Кто-то начал изучать программы по дизайну, кто-то тонкости флористики, ребята с уклоном в физические специальности придумывали, как проводить электричество и так далее. Как в проекте «Билет в будущее» есть виртуальная «Примерочная профессий», так у нас получилось примерить на себя разные специальности вживую.

Когда наш музей вошел в ТОП-15 проектов «Билета в будущее», к нам подключилась и помощь от партнеров и местной администрации. Например, местные депутаты привезли 3 КАМАЗа песка и щебня, обеспечили необходимым материалом, подключились родители. Для детей это было вдвойне приятно и значимо.

Целевая аудитория: 8-9 классы – активные участники, проект для всех.



ЦЕННОСТЬ ПРОЕКТА

Проект ценен для нас прежде всего продуктом, ведь мы создали пространство, куда можно привести друзей, семью и знакомых, и показать как общими силами удалось создать наш музей. У меня очень патриотически настроенный класс, поэтому у детей не было вопросов о значимости проекта, они с радостью приняли в нем участие.

Проект не может состояться без продукта. Но с точки зрения меня, как классного руководителя, как педагога, я увидел ценность на самом раннем этапе в заинтересованности ребят. Даже если бы мы не пришли к тому, что наметили, тот порыв, с которым дети взялись за такое значимое дело, придал мне уверенности.

ПЛАНЫ НА БУДУЩЕЕ

В планах активное расширение масштаба проекта в рамках нашей школы, добавление новых деталей, например, хотим внедрить голосовое управление системой полива, готовим место для аллеи выпускников, чтобы выпускные классы высаживали деревья в честь окончания школы.

Мы планируем тиражирование проекта: на первом этапе отдельные стенды, как элементы проекта, появятся в некоторых школах Дзержинского района. Конечно, речь не идет о точных копиях нашего проекта, но сохранится сама концепция создания музейного пространства под открытым небом, которое дети создают под руководством педагогов.

Когда поздно уйду со школы и прохожу по нашему музею, то ощущения непередаваемые. Вокруг собраны истории подвига людей, с которыми ты не просто живешь в одном городе, на одной земле, в одной стране, но, возможно, виделся где-то в магазине или ехал в одном общественном транспорте, а теперь они стали героями. Когда в день рождения героя к нашему стенду приходит его сын, которому уже 81 год, кладет цветы, плачет и разговаривает с фотографией, обращаясь к своему отцу, и это видят дети, и видишь ты, то сразу приходит осознание, что вся работа была сделана не зря. Это что-то сакральное.

Я хочу, чтобы мои ученики несмотря на то, что я считаю себя успешным человеком, стали еще успешнее, чем я. У них для этого есть все предпосылки и все возможности.

С уважением,
Валерий Семенов

